

HOY CONCENTRACIONES Y EL DIA 26 HUELGA ¿QUIERES SABER EL PORQUÉ? SIGUE LEYENDO...

EMPRESAS GRUPO MEDIAPRO QUE PRESTAN SERVICIO EN RTVE

- **ADISAR**, 2 estudios alquilados en Villaviciosa, más de 500.000€/año. **ADISAR EL ALAMO**, 90.000€/mes para galas especiales, también se alquila iluminación.
- **OVERON**, 4 terrenas diarias, 1,5 millones€/ cada 4 meses. **OVERON**, **UUMM** para eventos, ejemplos: ESPAÑA-INGLATE, 36.000€. Premios Goya en Sevilla 130.000€. Alquiler cámaras 4G y servicios de ENG para TVE.
- **UNITECNIC**, ingeniería y multimedia. Mantenimiento software MOG 143.000€/año. Cámaras robotizadas ligeras estudios RNE 15.000€/mes. Sistema producción noticias y



Programas CPP CAT
2.600.000€/2019.

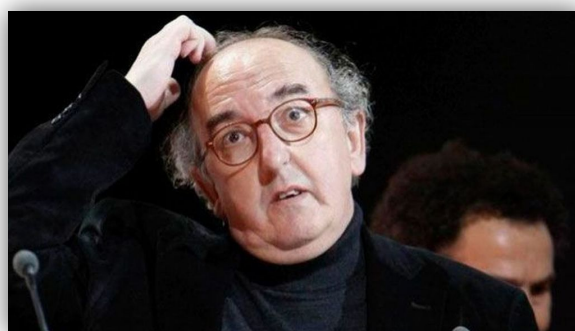
- **CONTENIDOS**
 - **100 BALAS** productora de "OLMOS Y ROBLES" (2015-2016, más de 6 millones euros)
 - **GLOBOMEDIA**: "AGUILA ROJA" (538.000€/capítulo). Contratadas ahora por RM. Mateo "ESTOY VIVO" (575.000€/capítulo) "MALAKA", "EL MINISTERIO DEL TIEMPO", "TVemos"
 - **GLOBOMEDIA (Playz)**: "GRL PWR" "PUNCH LINE"
 - **MEDIAPRODUCCION** "CRUSH"
 - **MEDIAPRO CINE** "SPAIN IN A DAY"
 - **K2000** "ORBITA LAIKA"
 - **BIG BAN MEDIA** "SIETE DIAS SIN ELLA"
 - **GOL TV**: Copa Rey 2018-2019 (más de 4 millones euros)

- **VIDEOREPORT** realiza el montaje y postproducción de numerosos programas de TVE, que empezó con programas como Metrópolis, Flash Moda, Conciertos de Radio 3, Atención Obras o las Galas de Navidad y Fin de año y ahora se ha extendido a otros espacios.
- **ACICALA ESTILISMO S.L.** es la empresa con la que TVE externaliza peluquería, maquillaje y vestuario tras evitar la contratación de personal especializado en los últimos años.

- **GABINETE DE ESTUDIOS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL (GECA)** realiza estudios y análisis de audiencias para la programación de TVE. Actualmente contratada para análisis de INFORMATIVOS
- **MEDIAPRO** gestionará los contenidos de la plataforma RTVE PLAYZ, un servicio OTT de pago (920.000€/año) y la comercialización de canales para EEUU, Canada y Latinoamérica.
- **MEDIASUR:** Subtitulación desde septiembre de 2018 de todos los programas divulgativos.

Estos son solos algunos ejemplos de lo que factura MEDIAPRO A RTVE.

¿ENTENDEIS AHORA POR QUÉ NO SE CONTRATAN TÉCNICOS, ¿POR QUÉ NO SE RENUEVAN LAS UUMM, POR QUÉ SE COMPRAN LOS PROGRAMAS, Y, SOBRE TODO, ¿POR QUÉ HAY QUE DEVOLVER LOS FAVORES A ROURES?



ESTO NO VA SOLO DE LOS TÉCNICOS DE MADRID, ESTO VA DE NUESTRA SUPERVIVENCIA.

EL SI APOYAMOS LAS MOVILIZACIONES Y HACEMOS UN LLAMAMIENTO A TODOS LOS TRABAJADORES PARA QUE ACUDAIS A LAS MISMAS.