ANEM BÉ?

És indubtable que darrerament el centre de Sant Cugat ha experimentat una millora positiva pel que fa a al volum de treball i producció. Només cal mirar com estàvem fa uns anys per veure que molts fantasmes que planaven sobre nostre s'han esvaït o, com a mínim, ara se'ls veu més lluny.

Però també és cert que determinades àrees pateixen, endèmicament, d'una sèrie de mancances que impedeixen avançar més i millor. Un dels problemes principals és la falta de personal. A mitjans tècnics, a producció, a realització... I un altre és la gestió i aprofitament dels recursos tècnics que el centre té al seu abast i que no es rentabilitzen com s'hauria de fer.

La mala gestió d'una part dels responsables de la tècnica compromet seriosament la qualitat i l'esforç de molts companys que es comprometen professionalment per aconseguir un producte digne i que sovint veuen com la seva dedicació és malaguanyada.

Del 8 al 19 de març s'ha celebrat a Sierra Nevada el Campionat Mundial de FreestyleSki i Snowboard. El senyal internacional en Alta Definició ens venia donat per l'organització i nosaltres fèiem la personalització, a través d'una UM amb senyal SD. No cal dir la lamentable imatge que emetíem, amb el contrast de l'Alta Definició de les proves amb la qualitat SD de la nostra personalització. Però el cas és que la nostra UM d'Alta Definició, després d'un handbol a Logroño el dia 5 de març, va estar aturada fins el dia 22 de març a Sant Cugat. Per què no va anar la nostra UM a Sierra Nevada ? Al marge de qui l'hagués operat, ningú va atrevir-se a contradir Madrid quan va planificar una SD. El resultat: una imatge deplorable pel Teledeporte.

Sempre hem defensat el canal Teledeporte davant d'aquells que creien que era millor prescindir d'ell. Argumentaven la poca audiència. Però la gestió d'alguns dels nostres responsables contribueixen a alimentar aquests arguments.



El dissabte 11 de març vam emetre pel Teledeporte un partit de la lliga anglesa de futbol. Tot el partit es va emetre sense el so ambient, al qual els comentaristes en van fer diverses al·lusions. El partit sencer ! El cas és que estem pagant des de fa temps per tenir una doble senyal, que gairebé mai s'utilitza. On està el màxim responsable de donar les instruccions de com s'ha de treballar en aquests casos ? Algú li ha donat les "gràcies" pel seu "ajut" a la feina dels companys de Teledeporte i del Control Central.

Des de fa temps representa un problema la capacitat d'emmagatzematge de la ingesta. Fa temps d'això. Força temps. Hi ha programes que no poden ingestar tots el programes que ja tenen enregistrats i que s'han d'editar. Programes que han de minimitzar el que enregistren perquè després la capacitat d'espai en la ingesta no els permet incloure més material per a l'edició, cosa que repercuteix en la qualitat final del producte. I això no és un dia, o una vegada, és sistemàtic. Qui és el responsable de posar-hi remei i què espera a fer-ho és el que es pregunta tothom.

És cert que a mitjans falta personal. I que les contractacions no sempre es fan allà on son més necessàries. Per exemple: tenim una unitat terrena a punt de desaparèixer per falta de personal. És cert que hi ha tres persones menys a terrenes, però també és cert que hi ha uns quants companys que estarien disposats a anar-hi. Però no se'ls dóna la oportunitat. Com a tants d'altres. I alguns acaben, fins i tot, demanant l'excedència.

Són alguns exemples dels bunyols que alguns matussers van perpetrant contínuament. I si algú no hi posa remei, potser arribarà un dia en que el treball d'avui sigui només un record.