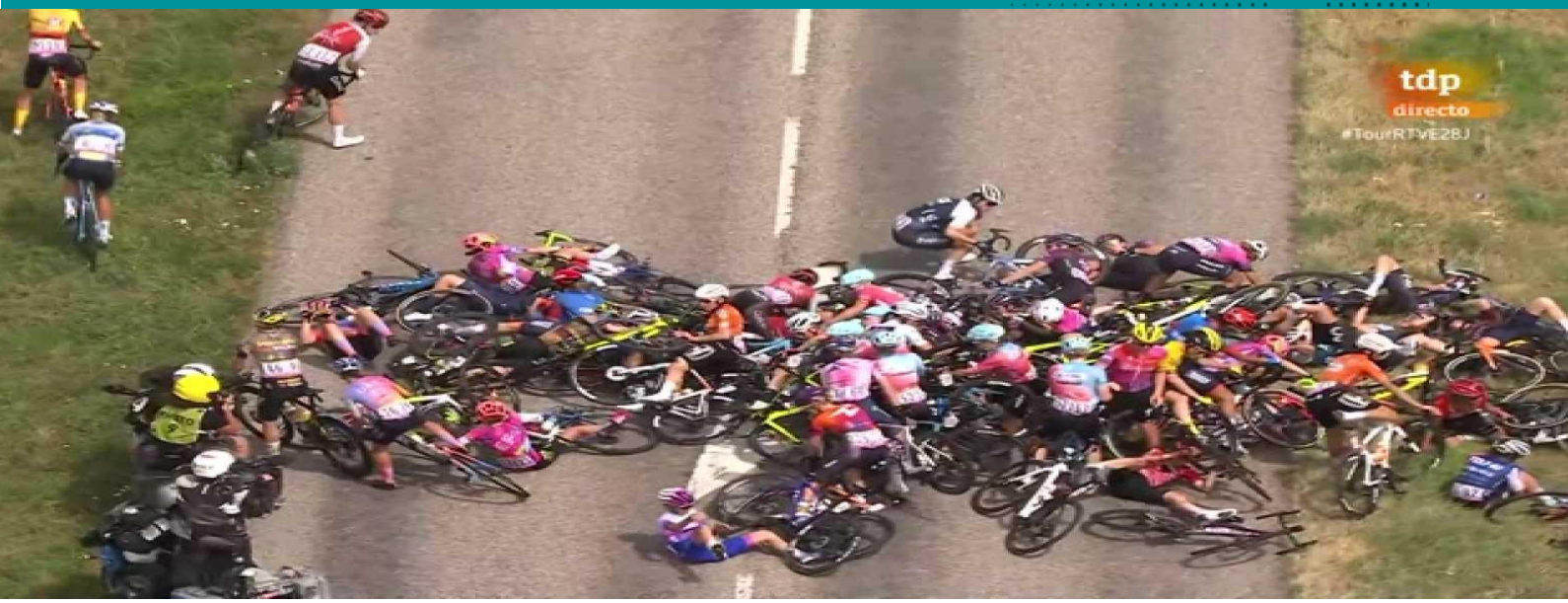
ahora SI
Sindicato independiente
de comunicación y difusión
1 2023
10 febrero



EL DESASTRE DE LOS DEPORTES, CADA VEZ PEOR

Lo que está ocurriendo en deportes, da mucha..... pero que mucha “Grima”.

Desde la llegada en 2020 del nuevo equipo directivo de deportes formado por Arsenio Cañada y Javier Grima, la degradación del área ha sido progresiva. La situación hoy es insostenible; los ejemplos son innumerables.

La huida de trabajadores del área de deportes tiene un continuo goteo. Redactores, productores, realizadores, ante la arbitrariedad y menosprecio en lo personal y profesional. Dos redactores que apuntaban a ser referentes del departamento han decidido poner fin a su andadura en Deportes ante el ninguneo de esta Dirección. Esta marcha de profesionales se justifica con decir públicamente que es gente que no quiere trabajar y son tachados de desertores.

La dimisión del coordinador de realización, seguramente por no ser cómplice del cese arbitrario de Pablo Acosta como realizador de la Vuelta Ciclista, es otra más. Un profesional con más de 23 años de experiencia en la Vuelta y cinco como responsable de realización es cesado como “apuesta personal” de Grima y Arsenio , por no querer ser cómplice de sus fechorías.

Acosta junto a otros compañeros, salvaron los trastos del desastre organizativo de Grima y su equipo de producción ejecutiva. Pusieron en riesgo la emisión de La Vuelta Ciclista a España de 2022.

Igual éste es el objetivo como ya ocurriera con las motos y Movistar en su día. Bien es cierto que además del esfuerzo de Acosta, el milagro salvador se produjo a golpe de talonario; hay pocas cosas que no se remedien con dinero y si el dinero es de otro…. El día 1 de agosto ni siquiera estaban contratadas las cabezas tractoras para trasladar las unidades hasta Holanda. Nadie lo había pedido ni había motos con qué hacer las etapas y las que se iban a mandar no cumplían con las necesidades de los operadores. Tampoco había billetes de avión y hotel para el equipo. ¿A qué precio se pagaron los alojamientos y billetes comprados a última hora? ¿Cuánto ha sido el sobrecoste de esta chapuza?.

El pulso mantenido durante más de cinco meses por la Dirección de Deportes en conseguir la no disponibilidad de medios para justificar la contratación externa y la negativa de la Dirección de Medios, ha propiciado que el coste de la emisión se disparase hasta el infinito y más allá. Exigimos una investigación.

Han sido numerosos compañeros de esta sección los que se han puesto en contacto con nosotros para denunciar la situación por la que están pasando. Desde el SI hemos solicitado una evaluación psico-social en esa Dirección de Deportes.

Otros ejemplos en el desastre de este dúo de "Dirección" (con familiares incluidos), son los ocurridos en el europeo femenino de Londres con falta de asistencia y malos modos hacia el personal allí destinado[AP41] , circunstancias que se repiten sistemáticamente en otros eventos deportivos.

Los transportes en el Mundial de Qatar es un ejemplo más de este despropósito de la Dirección de Deportes. Hubo compañeros que tuvieron que gestionar el transporte de forma personal, pidiendo favores. Y esto a pesar del nutrido número de personas del ELEGIDO grupo de producción que, encabezado por Grima, no se pierden ningún evento, con una dejación clara de su responsabilidad en el día a día en Torrespaña. Como el compañero que tuvo más de tres semanas sus dietas pendientes de la firma de Grima. Pero para este directivo lo importante es conocer mundo.

Pero esto no acaba aquí. Seguiremos denunciando tamaño desastre: viajes, dietas, situación en Teledeporte, trilerismo en los presupuestos, planificación sistemática de última hora para Medios, entre otros temas.

Seguiremos informando…